

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**Муниципальное образование Заларинский район**

**МБОУ Веренская СОШ**

«Рассмотрено» на  
заседании  
Методического  
объединения Протокол  
№ 1  
от «20» 08 2024 год

«Согласовано»  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_/ Филистович А. Е.,  
от «20» 08 2024 год

«Утверждено»  
Директор школы  
\_\_\_\_\_/ Звягинцева Н. А./  
Приказ № 126  
от «30» 08 2024 год

**Адаптированная рабочая программа  
для детей с ограниченными возможностями здоровья  
«Чтение»**

4 класс (среднее общее образование)

---

(класс, уровень образования)

ФИО учителя, составившего рабочую учебную программу

Людвиг Оксана Олеговна

**Веренка 2024**

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа учебного курса «Литературное чтение» для 4 класса составлена на основе:

1. Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
2. Методических рекомендаций по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае, приложение к письму Министерства образования и науки Красноярского края № 5429 от 17 июня 2013 г.;
3. Адаптированной основной образовательной программы для учащихся с легкой степенью умственной отсталости МБОУ «Веренская СОШ»
4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов, под редакцией В. В. Воронковой по предмету «Литературное чтение». М.: «Просвещение», 2010 г.

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

**Цель курса:** направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

### **Задачи:**

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном,

дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ;

- развитие связной речи и обогащение словаря;
- развитие интереса к книгам, знакомство с доступными детскими книгами.

### **Основные направления коррекционной работы:**

#### *1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие слухового внимания и памяти.

#### *2. Развитие основных мыслительных операций:*

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

#### *3. Развитие различных видов мышления:*

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

#### *4. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.*

#### *5. Развитие речи, овладение техникой речи.*

#### *6. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.*

#### *7. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.*

В процессе реализации образовательной программы по чтению решаются коррекционно-развивающие задачи:

- коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной);
- коррекция и развитие зрительного восприятия;
- развитие слухового восприятия;
- коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявления главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления);
- коррекция и развитие личностных качеств обучающихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки).

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся. У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

### **Планируемые результаты обучения.**

#### **Предметные:**

##### ***Минимальный уровень:***

- осознанное и правильное чтение текста вслух и про себя целыми словами;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- использовать знако-символические средства с помощью учителя;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию.

##### ***Достаточный уровень:***

- чтение текста вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста полностью и выборочно;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**Личностными результатами** изучения предмета «Чтение» являются следующие умения и качества:

- *Выпускник научится:*
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я», мой город, моя страна, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (можно-нельзя, хорошо-плохо);
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- установка на здоровый образ жизни;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности деятельности;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

*Метапредметными* результатами изучения курса «Чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные универсальные** учебные действия

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Познавательные*** универсальные учебные действия

*Выпускник научится:*

- строить коммуникативные отношения (вербальные, невербальные);
- основам чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- строить коммуникацию (речевое высказывание) в устной форме;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

*Выпускник научится:*

- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
  - формулировать собственное желание и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- задавать вопросы;
- контролировать свои и действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- использовать элементарную коммуникативную компетенцию, как способность и готовность общаться с учетом своих речевых возможностей и потребностей; применять правила речевого, неречевого поведения

### **Содержание изучаемого предмета.**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Лексические темы:** "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.** Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

**Развитие речи.** Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о



прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

### **Учебно-тематическое планирование программного материала.**

На реализацию программы по чтению в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 136 часа (4 часа в неделю).

Формы обучения: коллективные, индивидуальные, групповые, фронтальные.

Технологии обучения: личностно-ориентированное обучение, игровые, здоровьесберегающие, развивающие технологии, технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала:

Класс	Содержание	Кол-во часов			
		I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
4	Школьная жизнь.	11	-	-	-
	Время листьям опадать.	17	-	-	-
	Делу – время, потехе – час.	6	2	-	-
	В мире животных.	-	12	-	-
	Жизнь дана на добрые дела.	-	9	-	-
	Зима наступила.	-	8	15	-
	Веселые истории.	-	-	10	-
	Полюбуйся, весна наступает.	-	-	13	-
	В мире волшебной сказки.	-	-	-	11
	Родная земля.	-	-	-	11
	Лето пришло.	-	-	-	11

### Календарно-тематическое планирование по чтению 4 класс

№ п\п	Тема раздела, тема и элементы содержания урока	Кол-во часов	Дата	
			по плану	по факту
<b>1 четверть 34 ч</b>				
<b><i>Школьная жизнь 11ч</i></b>				
1.	Н. Носов «Снова в школу» Беседа по сюжетной картинке.	1	01.09	
2.	Э. Мошковская «Жил-был Учитель» . Ответы на вопросы по содержанию.	1	02.09	

3.	М. Пляцковский «Чему учат в школе» Заучивание стихотворения наизусть.	1	05.09	
4.	Ю. Ермолаев «Поздравление» Поступками героев и их связь.	1	06.09	
5.	Е. Шварц «Как Маруся дежурила» . Составление устного рассказа	1	08.09	
6.	Е. Ильина «Шум и Шумок» Пересказ текста по картинному плану.	1	09.09	
7.	В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок» Выразительное чтение	1	12.09	
8.	<b>Входная контрольная работа</b>	1	13.09	
9.	По Л. Каминскому «Три желания Вити» Определение идеи произведения	1	15.09	
10.	В. Берестов «Читалочка» . Заучивание наизусть.	1	16.09	
11.	Обобщение по теме: «Школьная жизнь» Определение общей темы раздела	1	19.09	
<i><b>Время листьям опадать 17ч</b></i>				
12.	Н. Антонов «Желтой краской кто-то...» Выразительное чтение	1	20.09	
13.	Н. Абрамцева «Осенняя сказка» Рассказывание сказки по плану	1	22.09	
14.	Е. Благинина «Подарки осени» Графическое рисование по представлению	1	23.09	
15.	Л. Воронкова «Лесные подарки» . Деление текста на части о картинному плану	1	26.09	
16.	А. Твардовский «Лес осенью». Заучивание стихотворения наизусть.	1	27.09	
17.	В. Путилина «В осеннем лесу» Свободные высказывания по теме	1	29.09	
18.	Н. Некрасов «Славная осень!» Заучивание наизусть.	1	30.09	
19.	Ю. Шим «Отчего Осень грустна» Выразительное чтение.	1	03.10	
20.	К. Бальмонт «Осень» Выразительное чтение.	1	04.10	
21.	Ю. Коваль «Три сойки» Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение.	1	06.10	

22.	Н. Сладков «Холодная зимовка»	1	07.10	
23.	А. Плещеев «Скучная картина!..» . Объяснение отдельных выражений текста.	1	10.10	
24.	О. Иваненко «Сказка про маленького жучка» Составление рассказа	1	11.10	
25.	К. Ушинский «Пчелы и мухи» Чтение по ролям.	1	13.10	
26.	Г. Граубин «Время листьям опадать...» Ответы на вопросы.	1	14.10	
27.	Обобщение по теме: «Время листьям опадать»	1	17.10	
28.	«Здравствуй, осень, на КВН к нам просим!»	1	18.10	
<i>Делу – время, потехе – час. 8ч</i>				
29.	«Пекла кошка пирожки...» Русская потешка. Заучивание наизусть.	1	20.10	
30.	«Сенокос» Чешская потешка. Драматизация потешки.	1	21.10	
31.	Л. Пантелеев «Карусели»	1	24.10	
32.	<b>Проверка уровня сформированности навыков чтения. ТЧ</b>	<b>1</b>	<b>25.10</b>	
33	Н. Носов «Прятки». Определение идеи рассказа.	1	27.10	
34	Считалки. Распределение ролей при использовании считалки.	1	28.10	
<b>2 четверть 32 ч</b>				
35	М. Булатов «Жмурки» Ответы на вопросы словами текста.	1	07.11	
36	Обобщение по теме: «Делу-время, потехе-час» Определение общей темы произведений, представленных в разделе.	1	08.11	
<i>В мире животных. 12ч</i>				
37	К. Ушинский «Бодливая корова» Элементарная оценка поступков героев	1	10.11	
38	В. Бирюков «Упрямый котенок» Рассказывание сказки с опорой на картинный план.	1	11.11	

39	В. Гаранжин «Пушок» Определение черт характера персонажа.	1	14.11	
40	Е. Чарушин «Томка» Сравнение черт характера отдельных персонажей.	1	15.11	
41	Б. Житков «Охотник и собаки» Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.	1	17.11	
42	Л. Матвеева «Чук заболел» Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам.	1	18.11	
43	Г. Снегирев «Хитрый бурундук» Ответы на вопросы словами из текста.	1	21.11	
44	А. Барков «Барсучья кладовая» Ответы на вопросы словами из текста.	1	22.11	
45	А. Дорохов «Гостья» Определение отношения автора к героям и событиям.	1	24.11	
46	Г. Корольков «Игрушки лисят» Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.	1	25.11	
47	Ю. Дмитриев «Лиса» Доказательство суждений примерами из текста	1	28.11	
48	Обобщение по разделу «В мире животных». Загадки. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1	29.11	
<i><b>Жизнь дана на добрые дела. 9ч</b></i>				
49	Г. Ладонщиков «Миша – мастер» Определение собственного отношения к герою стихотворения.	1	01.12	
50	Е. Пермяк «Пичугин мост» Ответы на вопросы словами из текста.	1	02.12	
51	Е. Пермяк «Пичугин мост» Коллективное определение идеи текста.	1	05.12	
52	В. Хомченко «Михаськин сад» Пересказ текста по плану.	1	06.12	
53	С. Баруздин «Как люди радуются» Объяснение образного выражения.	1	08.12	
54	Ю. Ермолаев «Про каникулы и полезные дела» Сравнение поступков двух героев.	1	09.12	
55	Е. Благинина «Котенок». Определение тона голоса, подходящего для передачи	1	12.12	
56	<b>Административная контрольная работа</b>	1	13.12	
57	Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела» . Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1	15.12	
<i><b>Зима наступила. 23ч</b></i>				
58	Л. Воронкова «Снег идет» Выбор из текста образных сравнений	1	16.12	
59	А. Сладков «Снегурочка» Объяснение образных выражений (фразеологизмов).	1	19.12	
60	И Суриков «Зима» (отрывок) Выразительное чтение. <b>ТЧ</b>	1	20.12	

61	С Маршак «Декабрь» (отрывок) Словесное рисование. Заучивание наизусть.	1	22.12	
62	В. Сутеев «Елка» Знакомство с книгами В Сутеева	1	23.12	
63	В. Сутеев «Елка» Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы.	1	26.12	
64	Л. Клавдина «Вечер под рождество» Свободные высказывания о праздновании рождества.	1	27.12	

65	Р. Тимершин «Где лежало «спасибо»? Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1	29.12	
66	Н. Носов «На горке» Элементарная оценка героев и их поступков	1	30.12	
	<b>3 четверть 36 ч</b>			
67	Н. Носов «На горке» Пересказ рассказа по картинкам. Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1	09.01	
68	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Определение основных черт характеров героев.	1	10.01	
69	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Рассказывание сказки по картинному плану.	1	12.01	
70	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились» Чтение по ролям.	1	13.01	
71	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились» Ответы на вопросы словами из текста, выборочное чтение.	1	16.01	
72	П. Головкин «Зимняя сказка» . Коллективное определение основной мысли сказки.	1	17.01	
73	Г. Скребицкий «Митины друзья» Элементарная оценка характера главного героя.	1	19.01	
74	Г. Скребицкий «Митины друзья» Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.	1	20.01	
75	В. Бирюков «Снежная шапка». Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1	23.01	
76	А. Тумбасов «В шубах и шапках». Коллективное определение основной мысли сказки.	1	24.01	
77	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...».Выразительное чтение.	1	26.01	

78	В. Бианки «Находчивый медведь». Элементарная оценка характера главного героя.	1	27.01	
79	А. Спирин «Зимние приметы» Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1	30.01	
80	Обобщение по разделу «Зима наступила». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1	31.01	
<b><i>Веселые истории. 10ч</i></b>				
81	Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы.	1	02.02	
82	Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» Составление рассказа по картинке.	1	03.02	
83	Г. Остер «Одни неприятности» . Чтение по ролям.	1	06.02	
84	М. Пляцковский «Однажды утром» Пересказ текста на основе готового план	1	07.02	
85	В. Бирюков «Почему комары кусаются» Полный подробный пересказ.	1	09.02	
86	С. Маршак «Вот какой рассеянный» . Составление рассказа по иллюстрации.	1	10.02	
87	О. Кургузов «Две лишние коробки» Словесное рисование.	1	13.02	
88	Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» Выбор из текста отрывков к иллюстрации.	1	14.02	
89	Обобщение по разделу «Веселые истории». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1	16.02	
90	Внеклассное чтение. С. Маршак «Вот какой рассеянный».	1	17.02	
<b><i>Полюбуйся, весна наступает... 13ч</i></b>				
91	В. Алферов «Март» Составление рассказа по сюжетной картинке. Графическое рисование по представлению	1	20.02	
92	М. Фролова «Восьмое марта» Определение собственного отношения к рассказу.	1	21.02	

93	М. Фролова «Восьмое марта» Рисование открыток на заданную тему	1	27.02	
94	Е. Благинина «Забота» Ответы на вопросы по содержанию текста.	1	28.02	
95	А. Соколовский «Бабушкина вешалка» Понимание мотивов поступков героя.	1	02.03	
96	В. Бианки «Последняя льдина» . Объяснение значения смысла слов	1	03.03	
97	А. Плещеев «Весна» Заучивание стихотворения наизусть.	1	06.03	наизусть
98	А. Барков «Скворцы прилетели». Словесное рисование.	1	07.03	
99	Э. Шим «Всему свой срок». Ответы на вопросы по содержанию текста.	1	09.03	
100	И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает...» . Словесное рисование.	1	10.03	наизусть
101	Ю. Коваль «Весенний вечер» Ответы на вопросы по содержанию текста.	1	13.03	
102	Ю. Дмитриев «Опасная красавица». Ответы на вопросы по содержанию текста. <b>ТЧ.</b> Проверка уровня сформированности навыков чтения	1	14.03	
103	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...» . Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1	16.03	

	<b><i>В мире волшебной сказки. 11ч</i></b>			
104	«Хаврошечка» Русская народная сказка. Определение волшебного и реального в сказке.	1	17.03	
	<b>4 четверть 34 ч</b>			
105	«Хаврошечка». Нравственный смысл сказки. Определение основных черт характеров героев.	1	30.03	
106	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» Русская народная сказка.	1	31.03	
107	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» Умение ориентироваться в тексте.	1	03.04	



108	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...». Словесное рисование.	1	04.04	наизусть
109	Ш. Перро «Подарки феи». Определение основных черт характеров героев.	1	06.04	
110	Ш. Перро «Подарки феи» Определение волшебного и реального в сказке.	1	07.04	
111	Братья Гримм «Горшочек каши». Определение основных черт характеров героев.	1	10.04	
112	В. Порудоминский «Наши сказки». Элементарная оценка характера главного героя.	1	11.04	
113	В.ч. Русская народная сказка. «Сивка-Бурка». Определение волшебного и реального в сказке.	1	13.04	
114	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1	14.04	
<b><i>Родная земля. 12ч</i></b>				
115	М. Ильин «Царь – колокол»	1	17.04	
116	С. Васильева «Город на Неве» .	1	18.04	
117	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле»	1	20.04	
118	С. Вербова «Сочинение на тему» Объяснение смысла пословиц о Родине.	1	21.04	
119	Л. Кассилю «Какое это слово?»	1	24.04	
120	Б. Никольскому «Главное дело»	1	25.04	
121	А. Усачев «Защита»	1	27.04	
122	Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все»	1	28.04	наизусть
123	<b>Промежуточная аттестация</b>	1	<b>02.05</b>	
124	Стихи о Дне Победы. Беседа о празднике.	1	04.05	

125	Т. Белозеров «День Победы» Беседа о подвиге народа.	1	05.05	наизусть
126	Обобщающий урок по разделу.	1	11.05	
	<i><b>Лето пришло. 10ч</b></i>			
127	С. Козлов «Ливень» ; Г. Граубин «Тучка»	1	12.05	
128	Н. Павлова «Хитрый одуванчик».	1	15.05	
129	Н. Павлова «Хитрый одуванчик» Выборочный пересказ.	1	16.05	
130	Е. Благинина «Одуванчик» Выразительное чтение.	1	17.05	
131	А. Дорохову «Встреча со змеей» <b>ТЧ</b> Проверка уровня сформированности навыков чтения	1	18.05	
132	А. Бродский «Летний снег»	1	19.05	
133	В. Голявкин «После зимы будет лето»	1	22.05	
134	А. Спирина «Летние приметы»	1	23.05	
135	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло».	1	24.05	
136	Путешествие по Литературии	1	25.05	

### Критерии оценивания достижений обучающихся

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ И ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

### Технические средства обучения.

1. Компьютер.
2. Мультимедиапроектор.
3. Интерактивная доска.

### Учебно-практическое оборудование.

1. Классная доска
2. Магнитная доска.
3. Наборное полотно.
4. Слоговые таблицы.

### Информационно-образовательные ресурсы.

1. Дидактический демонстрационный материал.
2. Электронные учебные издания.
3. Тематические мультимедийные презентации.
4. Интернет – ресурсы.

### **Учебно-методический комплекс.**

#### **Для обучающихся:**

С.Ю. Ильина. «Чтение», 4 класс. Учебник в 2-х частях для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение», 2018г.

#### **Для учителя:**

С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина Методические рекомендации «Чтение 2-4 классы». Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, «Просвещение», 2017г.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы), Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией Бгажноковой И.М.

Программа В.В. Воронковой Русский язык / Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 класс - под ред. В.В. Воронковой. - Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. - М. "Просвещение», 2008.

#### **Методические пособия:**

А.К. Аксенова «Методика обучения русскому языку и чтению в школе VIII вида» (М., «Просвещение», 2000 г.)

В. Волина «Русский язык. Учимся играя» (Екатеринбург, «Арго», 1996 г.)

В.В. Воронкова «Обучение чтению и письму учащихся младших классов коррекционной школы». — М., 2009.

Р. И. Лалаева «Логопедическая работа в коррекционных классах» ( М, Владос, 1999г)

М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» (М., «Просвещение», 2000 г.)